

TOURNÉE PILOTE DU PIANOMÓVIL

PIANO
móvil



BOGOTÁ AOÛT 2016

DOSSIER DE PRESENTATION



SOMMAIRE

- Qu'est-ce que le PianoMóvil ?
- L'expérience pilote août 2016
- Pourquoi et pour qui un PianoMóvil ?
- Le crowdfunding
- En quoi consiste la grande tournée du PianoMóvil ?
- Contacts



QU'EST-CE QUE LE PIANOMÓVIL ?

Le PianoMóvil est un projet d'Euphonia, association franco-colombienne fondée à Paris en 2014, à l'initiative de Diego Franco, pianiste colombien. L'association est constituée de bénévoles français et colombiens de divers horizons.

Le PianoMóvil consiste à embarquer un piano à queue et son pianiste, à bord d'un camion customisé, pour des concerts itinérants, gratuits et en plein air, sur un parcours de 2547 km au cœur de la Colombie.

Pour apprécier la valeur du projet, il faut tenir compte du contexte sociopolitique particulier de la Colombie, qui vient de signer un accord de paix historique pour mettre fin à plus de 50 ans de guerre civile.



L'EXPÉRIENCE PILOTE – BOGOTÁ AOÛT 2016

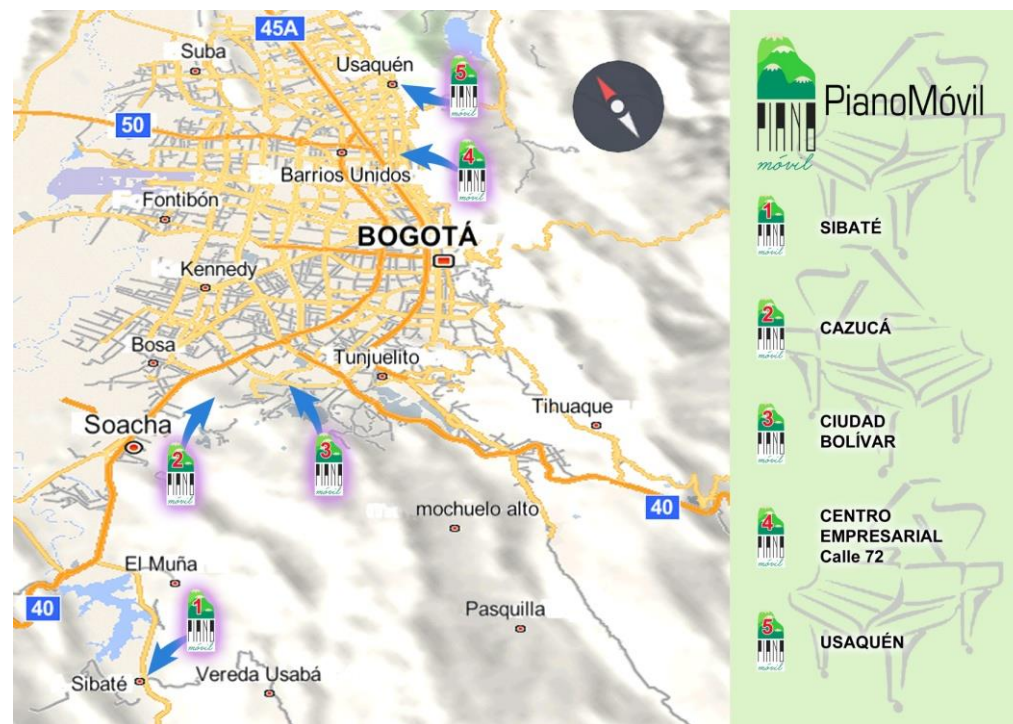
Avant toute aventure d'envergure, il faut une première expérience.

C'est pourquoi, après plusieurs récitals à Paris entre 2014 et 2016, toujours dans le but de présenter l'évolution du projet, l'association programme pour août 2016 une série de **5 concerts gratuits en plein air, à Bogotá et sa périphérie.**

La rencontre de ce projet franco-colombien, développé en France, avec le sol colombien et ses habitants, devra valider le potentiel et la viabilité d'une grande tournée nationale en 2017, tout en constituant un événement inédit en Colombie.

LE DISPOSITIF

- L'équipe colombienne du *PianoMóvil* a sélectionné 5 lieux pertinents à Bogotá et ses environs.
- Chaque événement est mis en place grâce à des acteurs locaux (fondations, associations,..). Leur accompagnement permet notamment de proposer 2 concerts sur 5 dans des quartiers très défavorisés. Un autre concert sera proposé dans l'un des centres d'affaires de Bogotá, en vue d'inviter la société colombienne à renforcer son soutien et son intérêt pour les initiatives artistiques.
- Un grand piano à queue sonorisé et éclairé sera installé sur une estrade en plein air, pour un concert suivi ou précédé d'activités autour du piano et de la musique.
- Les concerts proposeront des morceaux du répertoire universel mais surtout colombien, ce dernier étant particulièrement méconnu.
- Des ateliers, le même jour, permettront aux enfants, qui n'ont probablement jamais vu un piano à queue, de l'écouter, d'en jouer et d'en découvrir le mécanisme.
- L'ensemble du dispositif vise à offrir une expérience qui invite le public à soutenir et à se rapprocher des pratiques artistiques.



POURQUOI ET POUR QUI UN PIANOMÓVIL ?

La Colombie, paysage magique des histoires « macondiennes » du Prix Nobel Gabriel García Márquez, nature à la biodiversité exceptionnelle et nouvel espoir économique d'Amérique Latine, est aussi un pays ayant souffert de plus de 50 ans de conflit armé, qui connaît aujourd'hui l'indice d'inégalité le plus élevé de sa région. Pour les nouvelles générations, le manque d'accès à l'éducation et à la culture reste parmi les facteurs de différenciation sociale les plus déterminants.

Un message créatif

Les membres d'EUPHONIA sont réunis par la conviction de la capacité de l'art à porter un message créatif, transformateur et socialement constructif.



Notre Mission

A travers la transmission de la pratique musicale nous souhaitons :

- Encourager les enfants, les adolescents et les personnes les plus vulnérables à prendre conscience de leur propre importance et à s'efforcer de développer leur potentiel, malgré un contexte de vie difficile.
- Informer et sensibiliser le grand public, ainsi que les acteurs publics et privés concernés, à des problématiques culturelles et sociales. Les inciter à entreprendre des actions.
- Proposer et soutenir des projets artistiques à vocation sociale afin d'offrir à ces mêmes populations des expériences enrichissantes sur le plan culturel.
- Dans un contexte de post-conflit, tisser des liens entre les populations séparées par les tensions politiques, par les inégalités sociales ou par leur condition (paysans, indigènes, citadins, expatriés...) grâce à une thématique neutre, noble et commune à tous – la pratique musicale.
- Mettre en place une équipe, un réseau et un ensemble d'analyses et d'expériences afin de pouvoir proposer des solutions pertinentes et d'influencer la prise de décision des acteurs officiels et particuliers concernés par le développement de la pratique musicale.
- Même si nous nous focalisons sur le cas particulier de la Colombie, EUPHONIA aspire à développer un message à valeur universelle.

LE CROWDFUNDING

Pour concrétiser la tournée pilote d'août 2016, l'association avait proposé un crowdfunding participatif sur 45 jours, de mi-juin à fin juillet 2016. L'association avait récolté un montant de **2.069 €** via son crowdfunding et réinvesti **la moitié du don de 4.400 €** qu'elle avait reçu de la société PYREX en septembre 2015 afin de concrétiser l'organisation de 4 concerts qui ont eu lieu autour de Bogota et ses environs en août 2016.

Aujourd'hui, le crowdfunding participatif continue afin rendre possible la Grande Tournée nationale prévue en Colombie à l'été 2017, sur la **Plateforme de don « Hello Asso »**

<https://www.helloasso.com/associations/euphonia>

Nous rêvons d'un projet collectif, indépendant, fidèle à ses valeurs et à son engagement envers les gens. C'est pourquoi nous souhaitons que son financement soit mixte, qu'il intègre les petites comme les grandes contributions, qu'il soit d'origine publique et privée, locale et internationale.

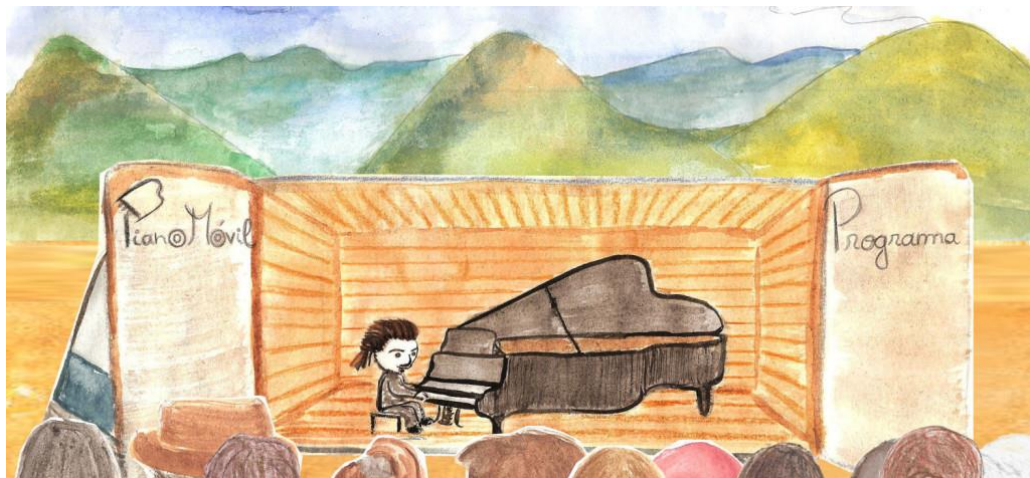
Nous invitons tous ceux qui croient en la capacité de l'art à transformer la société, à soutenir un projet fédérateur, transparent, sérieux, pensé dans tous ses détails.

Faisons du Piano Móvil!



EN QUOI CONSISTE LA GRANDE TOURNÉE DU PIANOMÓVIL – OBJECTIF 2017 ?

La vraie tournée *PianoMóvil* est un projet ambitieux.



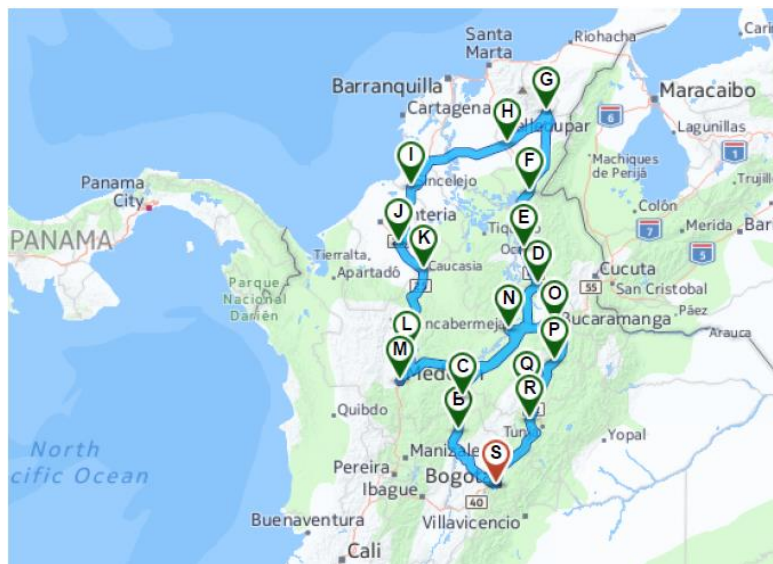
Le dispositif consiste en un beau piano à queue à bord d'un camion customisé, éclairé et sonorisé qui se transforme en scène.

Le camion est suivi par une équipe composée de :

- Un pianiste
- Un technicien accordeur de piano
- Un chauffeur de camion
- Un technicien son et lumière
- Un technicien en charge de la captation
- Un chargé de logistique
- Un responsable de la pédagogie

L'aventure du PianoMóvil sera un véritable voyage d'exploration du territoire, la découverte de musiques et de musiciens locaux, l'occasion de rencontres touchantes et d'un dialogue inter culturel jamais vu en Colombie... 2.547 kilomètres de musique !

UN PARCOURS DE 2547 KM



Départ	Arrivée	Distance en KM
Bogotá D.C., Cundinamarca	La Dorada, Caldas	189,5
La Dorada, Caldas	Puerto Boyacá, Boyacá	68
Puerto Boyacá, Boyacá	San Alberto, Cesar	280
San Alberto, Cesar	Aguachica, Cesar	69,5
Aguachica, Cesar	Curumaní, Cesar	127
Curumaní, Cesar	Valledupar, Cesar	169,5
Valledupar, Cesar	Bosconia, Cesar	95,5
Bosconia, Cesar	Sincelejo, Sucre	222
Sincelejo, Sucre	Planeta Rica, Córdoba	120
Planeta Rica, Córdoba	Caucasia, Antioquia	68,5
Caucasia, Antioquia	Santa Rosa de Osos, Antioquia	208,5
Santa Rosa de Osos, Antioquia	Medellín, Antioquia	76,5
Medellín, Antioquia	Barrancabermeja, Santander	306,5
Barrancabermeja, Santander	Bucaramanga, Santander	114,5
Bucaramanga, Santander	San Gil, Santander	98,5
San Gil, Santander	Güespa, Santander	103
Güespa, Santander	Villa de Leyva, Boyacá	70,9
Villa de Leyva, Boyacá	Bogotá D.C., Cundinamarca	160
Fin de l'itinéraire		2 547,9

CONTACTS

Association Euphonia

Adresse de correspondance : 16 rue Edgar Quinet 92120 Montrouge

Association Loi 1901 – Numéro RNA W604004026

PERSONNE A CONTACTER

Pianiste, président et membre fondateur de l'association : Diego FRANCO

Email : pianomovil@gmail.com

Téléphone Diego FRANCO : 06 61 44 90 52

Téléphone Armelle TALLE (membre co-fondateur) : 06 72 73 29 52

DECOUVREZ EN PLUS SUR NOTRE PROJET SUR :

Internet : www.pianomovil.com

Facebook : www.facebook.com/pianomovil

Instagram : www.instagram.com/pianomovil

Indiegogo : [www.indiegogo.com/projects/pianomovil#/
/](https://www.indiegogo.com/projects/pianomovil#/)

